



CENTRUM PRE TRADIČNÚ  
ĽUDOVÚ KULTÚRU

V Bratislave, 31. marec 2025

## **Ručná sklárska výroba. Sympóziu o historickom skle a súčasnom sklárstve na Slovensku 2025**

Interdisciplinárne sympóziu a okrúhly stôl pri príležitosti zápisu prvku Ručná sklárska výroba do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska v januári 2025

### **Pozvánka**

KDE: Bratislava, mestská časť Rusovce  
Slovenský ľudový umelecký kolektív, Balkánska 31/66, Bratislava 853 08

KEDY: **5. jún 2025**

ORGANIZÁTORI: Slovenská archeologická spoločnosť pri SAV  
Komisia pre podporu interdisciplinárneho výskumu a spracovávaní fondov a archeologických nálezov historického skla na Slovensku pri SAS pri SAV  
Slovenský ľudový umelecký kolektív - Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru

**TERMÍN NA  
ZASLANIE**

**PRIHLÁŠOK: do 20. mája 2025 (návrátka v prílohe)**

**CIEĽ SYMPÓZIA:** Interdisciplinárne sympóziu je určené všetkým, čo s ručnou výrobou skla prichádzajú do kontaktu, najmä výrobcami, vrátane umelcov a zručných majstrov skla za studena, archeológom, historikom, kurátorom, širitelom prvku, remeselníkom ako i ďalším odborníkom zo spoločenských i prírodných disciplín na Slovensku. **Podujatie je s rokovacím jazykom slovenským, príp. českým.**

Odborné stretnutie je rozdelené na prednáškovú a posterovú časť a diskusný okrúhly stôl. Ten je určený archeológom na prezentáciu nálezov zo skla, výrobcami ako i iným širitelom slovenského ručného sklárstva na ukážky svojich výrobkov a zviditeľnenie svojej činnosti. Súčasťou je premietanie filmov so sklárskou tematikou na Slovensku. **Cieľom je podporiť záujem odbornej verejnosti o spracovanie historického skla a ručnú sklársku výrobu.**

Ako ťažiskové sú plánované prednášky o archeológii a ručnej sklárskej výrobe. Posterová časť a okrúhly stôl poskytne priestor na prezentáciu nálezov zo skla ako i činnosti na poli výrobnom či umeleckom alebo pedagogickom či vedeckom. Ide o významnú možnosť získať prehľad o aktuálnych nálezoč, reštaurovaní nálezov historického skla, aktivitách ručných sklárov a aktuálnej situácií na Slovensku v tomto odbore. **Organizátori taktiež oboznámia prítomných s krokmi vedúcimi k zápisu prvku do RZNKD a s ďalšími plánovanými aktivitami súvisiacimi s udržiavaním a šírením ručnej sklárskej výroby ako nášho duševného vlastníctva.**

**ZÁVÄZNÁ PRIHLÁŠKA:** Záujem o účasť spolu s abstraktom (max do 5 viet) pošlite do **20. mája 2025** na adresu: **danica.stassikova@gmail.com** (Dr. D. Staššiková-Štukovská) a **sas.archeologia@gmail.com** (v kópii SAS pri SAV)

**VLOŽNÉ:** Vložné 5 EUR (vopred ďakujeme za úhradu v hotovosti na mieste v deň konania sympózia).

**VISIT BRATISLAVA:** **6. júna 2025**  
Odporúčame využiť nasledujúci deň na návštevu mesta a jeho okolia. V prípade záujmu organizátori pomôžu s dohodnutím návštevy vybraných inštitúcií, múzeí, galérií či ateliérov v Bratislave a okolí.

## **Ručná sklárska výroba. Sympóziium o historickom skle a súčasnom sklárstve na Slovensku 2025**

Interdisciplinárne sympóziium a okrúhly stôl pri príležitosti zápisu prvku Ručná sklárska výroba do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska v januári 2025, **5. 6. 2025**

### **ZÁVÄZNÁ PRIHLÁŠKA**

**do 20. 5. 2025**

danica.stassikova@gmail.com, sas.archeologia@gmail.com

Titl, Meno Priezvisko:

Inštitúcia, adresa:

E-mail:

Názov príspevku:

Typ príspevku (vybrať): referát, poster, film, prezentácia predmetov/nálezov

**Poznámka:** odporúčame vopred dohodnúť technické možnosti, v prípade postera odporúčame max. rozmer B1, A1.

Abstrakt (max. 5. viet):

Dátum:

PODPIS:.....

V prípade osobného doručenia

-----

e-mail: [danica.stassikova@gmail.com](mailto:danica.stassikova@gmail.com), [sas.archeologia@gmail.com](mailto:sas.archeologia@gmail.com), **web:** [sas.sav.sk](http://sas.sav.sk), [www.ludovakultura.sk](http://www.ludovakultura.sk)