



Repubblica Slovacca

HANUŠOVCE NAD TOPLŤOU TRIPOLITANA

Provincia di Vranov nad Topľou,
Regione di Prešov

coordinate GPS: N49°01'34" E21°29'56"

Tripolitana-Chateau di Hanušovce nad Topľou, dal 2017 fa parte del Museo regionale di Prešov come la terza città della Tripolitana. È articolato in tre parti e noi vi invitiamo a visitarne la prima, dove all'epoca vissero i Dessewffy, proprietari dello château, i quali sono tra le famiglie d'Ungheria più antiche. Sia le esposizioni che l'arredamento dello château vi faranno rivivere un po' di nostalgia per quella lontana nobiltà che così cerca di permeare anche il XXI secolo. Una parte del pianoterra e del piano superiore dello château in stile barocco e rinascimentale è arredata con mobili del XVIII e XIX secolo, come sede di lusso, all'epoca pseudobarocca e biedermaier, della famiglia aristocratica dei Dessewffy. L'atmosfera dell'abitazione dei ceti sociali più alti è ricreata anche al piano superiore in cinque ambienti arredata, tra cui salone pseudobarocco, salone in art deco con una stufa particolare, corridoio dedicato alla caccia e salotto aristocratico. Una parte degli ambienti a pianoterra è dedicata allo sviluppo della terra e ospita un'esposizione peculiare di carattere naturalistico sulla Regione di Vranov nad Topľou e dintorni di Hanušovce. La seconda parte dello château ospita invece un'esposizione archeologica situata nei sotterranei. La terza parte è costituita dal parco archeologico vivo negli esterni dello château, e dedicato alla presentazione ludica della preistoria e degli Slavi, con la presenza degli animali e degli uccelli vivi. Oltre a diverse tipologie di forni, il museo ospita anche l'unico forno a legna per lavorazione di vetro funzionale in tutta la Slovacchia, costruito secondo il reperto del IX sec. Una volta all'anno, in luglio, lo château diventa luogo di incontro di ricercatori che presentano i loro esperimenti scientifici e si dà spazio alla produzione di oggetti d'epoca, coinvolgendo il pubblico.

Insomma, il museo offre opportunità di intrattenimento per tutti i visitatori!



La poiana comune (*Buteo buteo*) e l'astore comune oloartico (*Accipiter gentilis*) sono rari esempi del gruppo faunistico protetto, provenienti dai dintorni di Hanušovce nad Topľou e presentati con modalità attraenti per il pubblico.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.



La colliade pallida (*Colias hyale*) fa parte dell'esposizione faunistica, comprendente alcune farfalle, proveniente dai prati e dai boschi della Regione di Vranov nad Topľou.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská



L'esposizione dedicata allo sviluppo della terra nei dintorni di Hanušovce presenta sinteticamente rari reperti paleontologici. Il fossile del pesce *Meletta sardinites* di Bystré risale all'epoca di Oligocene, quando vi fu il mare.

Foto: © Tripolitana-Hanušovce nad Topľou.

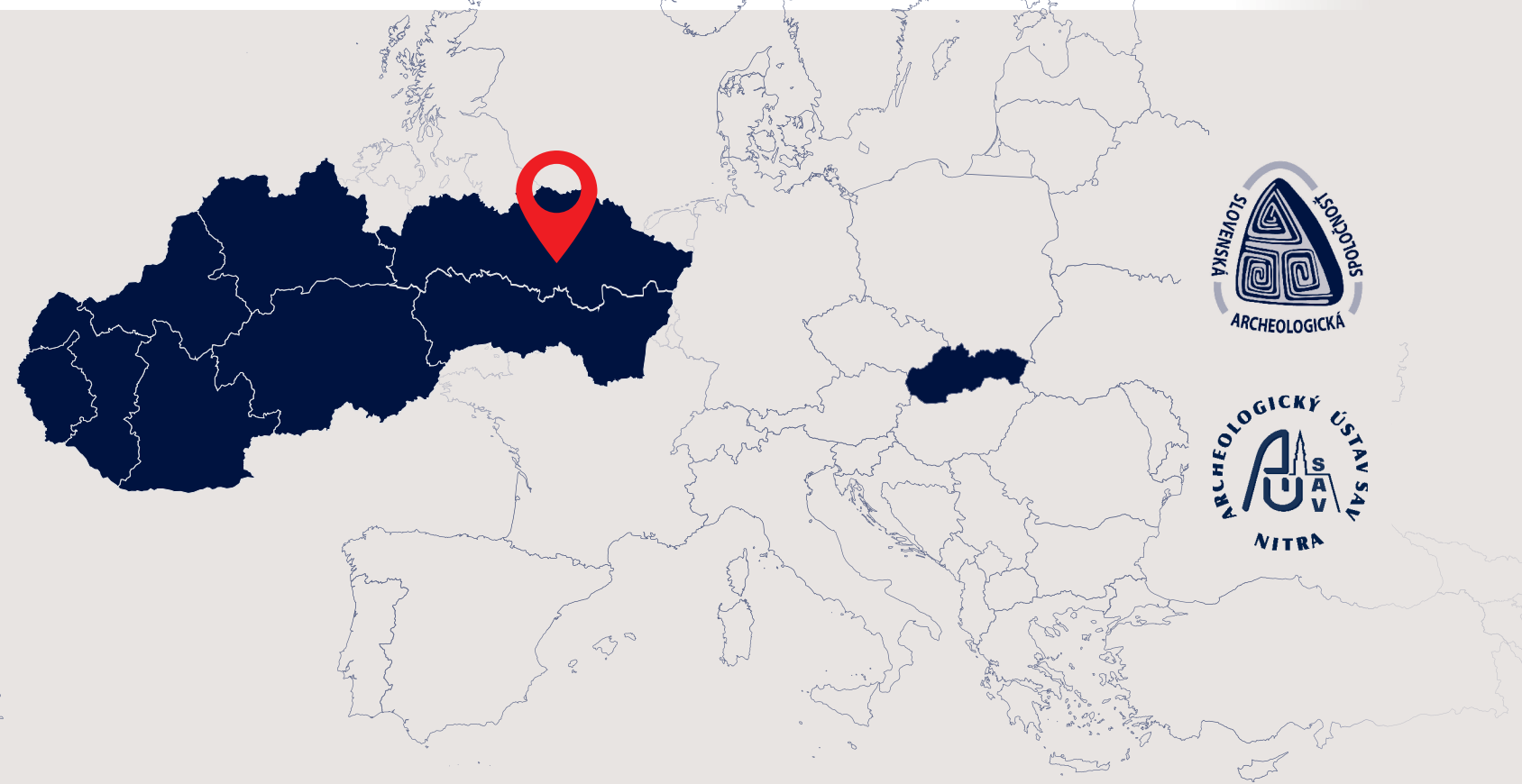


La copia del forno per lavorazione di vetro del IX sec. serve per effettuare esperimenti non solo di carattere scientifico ma anche attraenti per il pubblico e orientati alla ricerca delle tecnologie di lavorazione del vetro nella storia. È un luogo molto frequentato caratterizzato da un'atmosfera allegra.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská



A pochi passi dal chateau, nel parco archeologico, i visitatori possono intrattenersi con varie attività tra le quali il tiro con l'arco, con l'utilizzo di frecce in bronzo o altri oggetti, indossare armatura o abiti d'epoca, entrare nelle abitazioni e suonare strumenti di archeomusica.



L'edificio monumentale del chateau barocco di Hanušovce nad Topľou, quasi sorprendentemente situato in campagna, è arredato in una parte come sede di lusso della famiglia aristocratica dei Dessewffy.

Foto: © Tripolitana-Hanušovce nad Topľou.



Saloni pseudobarocchi sono arredati con mobili restaurati alla perfezione e con prodotti tessili e oggetti personali.

Foto: D. Staššiková-Štukovská.



La fibbia decorativa fa parte dei gioielli personali della contessa Dessewffy.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.



Il salone del Primate con decorazioni barocche in stucco di Gaspere Ulrechspacher serve oggi come luogo di rappresentanza del chateau.

Foto: © Tripolitana-Hanušovce nad Topľou.



Il bicchiere in vetro in stile biedermaier con le iniziali di Pavol Dessewffy è tra numerosi esempi di vetro storico archiviato nei depositi di Tripolitana-Chateau di Hanušovce nad Topľou.

Foto: © Tripolitana-Hanušovce nad Topľou.



Lo scrittoio proveniente dalla Cina. Un mobile prezioso di rara e lontana provenienza.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.



L'orologio da camino del XIX sec.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.



La produzione degli oggetti in vetro nel focolare è tra importanti presentazioni che hanno luogo dal vivo nel parco archeologico.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.



L'esposizione archeologica si trova nelle cantine storiche del chateau. Reperti che documentano diverse fasi storiche, a partire dal Paleolitico, sono esposti con modalità attraenti per il pubblico. L'immagine presenta armi dell'età del bronzo: spada, scudo, armatura, arco e frecce in una rappresentazione della conquista di una fortezza d'epoca. Gli oggetti sono copie dei reperti veri provenienti dalla Regione di Vranov nad Topľou e depositati presso il museo di Tripolitana.

Foto: © D. Staššiková-Štukovská.

Autore: E. Dercová, S. Bruss, D. Staššiková-Štukovská

Traduzione: A. Lenzi Kučmová

Disegno grafico: J. Dušička

Responsabile del progetto: Margaréta Musilová, sas.sav.sk, sas.archeologia@gmail.com

<https://slovakia.travel/en/homeland-studies-museum-in-hanusovce-nad-toplou>

www.museum.sk/kastiel-a-arheopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html

Contatti: elena.dercova@tripolitana.sk